

ГОДИШЊАК ГРАДА БЕОГРАДА
ANNUAL OF THE CITY OF BELGRADE

UDK 930.85(497.11 Београд)

ISSN 0436-1105



МУЗЕЈ ГРАДА
БЕОГРАДА
BELGRADE CITY
MUSEUM

ANNUAL OF THE CITY OF BELGRADE

VOL. LXIX—LXX, 2022—2023

BELGRADE CITY MUSEUM
NO. 1 ZMAJ JOVINA, BELGRADE

УДК 930.85(497.11 Београд)

ISSN 0436-1105



МУЗЕЈ ГРАДА
БЕОГРАДА
BELGRADE CITY
MUSEUM

ГОДИШЊАК ГРАДА БЕОГРАДА

Књ. LXIX–LXX, 2022–2023

МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА
ЗМАЈ ЈОВИНА 1, БЕОГРАД

FOR THE PUBLISHER

Jelena Medaković, Belgrade City Museum

EDITORIAL BOARD

Vesna Bikić, Archaeological Institute, Belgrade

Žaneta Đukić Perišić, The Ivo Andrić Foundation, Belgrade

Aleksandar Fotić, University of Belgrade, Faculty of Philosophy, Belgrade

Aleksandar Kadijević, University of Belgrade, Faculty of Philosophy, Belgrade

Predrag Marković, Institute for Contemporary History, Belgrade

Jelena Medaković, Belgrade City Museum, Belgrade

Miloš Spasić, Belgrade City Museum, Belgrade

Ana Stolić, Historical Institute Belgrade, Belgrade

EDITOR-IN-CHIEF

Miloš Spasić, Belgrade City Museum

SECRETARY OF THE EDITORIAL BOARD

Milena Nedeljković, Belgrade City Museum

COVERS

Branislav Fotić

DIGITAL PROCESSING

Branislav Fotić, Tijana Dinić

PROOFREADING AND CORRECTION

Milena Bogdanović

TRANSLATION TO ENGLISH

Translation agency „Lako do prevoda“

ЗА ИЗДАВАЧА

Јелена Медаковић, Музеј града Београда

УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР

Весна Бикић, Археолошки институт, Београд

Жанета Ђукић Перишић, Задужбина Иве Андрића, Београд

Александар Кадијевић, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Београд

Предраг Ј. Марковић, Институт за савремену историју, Београд

Јелена Медаковић, Музеј града Београда, Београд

Милош Спасић, Музеј града Београда, Београд

Ана Столић, Историјски институт, Београд

Александар Фотић, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Београд

УРЕДНИК

Милош Спасић, Музеј града Београда

СЕКРЕТАР УРЕЂИВАЧКОГ ОДБОРА

Милена Недељковић, Музеј града Београда

КОРИЦЕ

Бранислав Фотић

ДИГИТАЛНА ОБРАДА

Бранислав Фотић, Тијана Динић

ЛЕКТУРА И КОРЕКТУРА

Милена Богдановић

ПРЕВОД НА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Преводилачка агенција „Лако до превода“

Илустрација на корицама преузета из текста Између „крста и полумесеца“:
планови Београда у XVII и XVIII веку из збирке Музеја града Београда

САДРЖАЈ / CONTENT

Милош П. Спасић, Драгана Д. Стојић

ПРОСОПОМОРФНИ ПОКЛОПЦИ У СВАКОДНЕВНОЈ
И СИМБОЛИЧКОЈ ПРАКСИ ВИНЧАНСКИХ ЗАЈЕДНИЦА 9

Miloš P. Spasić, Dragana D. Stojić

PROSOROMORPHIC LIDS IN EVERYDAY AND SYMBOLIC
PRACTICE OF VINČA COMMUNITIES 26

Владимир М. Томић

ИЗМЕЂУ „КРСТА И ПОЛУМЕСЕЦА“:
ПЛАНОВИ БЕОГРАДА У ХVII И ХVIII ВЕКУ
ИЗ ЗБИРКЕ МУЗЕЈА ГРАДА БЕОГРАДА 27

Vladimir M. Tomić

BETWEEN “THE CROSS AND THE CRESCENT”:
PLANS OF THE CITY OF BELGRADE IN THE 17th AND 18th CENTURY
FROM THE COLLECTION OF THE BELGRADE CITY MUSEUM 65

Ненад М. Лукић

МИЛОШ, ВИЋЕНТИЈЕ И НИКОЛА СТАНКОВИЋ,
КАПЕТАНИ И КНЕЗОВИ ИЗ ОСТРУЖНИЦЕ: КРАТКЕ БИОГРАФИЈЕ 67

Nenad M. Lukić

MILOŠ, VIĆENTIJE AND NIKOLA STANKOVIĆ,
CAPTAINS AND PRINCES FROM OSTRUŽNICA: BRIEF BIOGRAPHIES 82

Љубодраг Д. Обровачки

ПРИЛОЗИ ЗА ИСТОРИЈУ БЕОГРАДСКИХ ЈЕВРЕЈА:
СЕЋАЊА НА ЗАБАВИЉУ ТЕРЕЗУ МИЛЕР И ИЛУСТРАТОРА САМУИЛА ЕЛИЋА 83

Ljubodrag D. Obrovački

CONTRIBUTIONS TO THE HISTORY OF THE BELGRADE JEWS:
MEMORIES OF TEREZ MILER, GOVERNESS, AND SAMUILO ELIĆ, ILLUSTRATOR 102

Иван Р. Марковић, Милан П. Миловановић

АРХИТЕКТУРА ИЗЛОЖБЕНОГ ПАВИЉОНА У БЕОГРАДУ
КАО ФРАГМЕНТ КОЛЕКТИВНЕ ЗАБОРАВНОСТИ (1954–1987) 103

Ivan R. Marković, Milan. P Milovanović

ARCHITECTURE OF THE EXHIBITION PAVILION IN BELGRADE
AS A FRAGMENT OF COLLECTIVE UNFORGETTABLE (1954–1987) 118

Исидора С. Савић

АТЕЉЕ КАО ОГЛЕДАЛО ИДЕНТИТЕТА УМЕТНИЦЕ:
СОПСТВЕНА СОБА СЛИКАРКЕ БЕТЕ ВУКАНОВИЋ 119

Isidora S. Savić

ATELIER AS A MIRROR OF THE ARTIST'S IDENTITY:
THE PRIVATE ROOM OF THE PAINTER BETA VUKANOVIĆ 163

Марија Д. Петровић

БРАНИМИР ЋОСИЋ И ЊЕГОВ ЛЕГАТ У МУЗЕЈУ ГРАДА БЕОГРАДА 165

Marija D. Petrović

BRANIMIR ĆOSIĆ AND HIS LEGACY IN THE BELGRADE CITY MUSEUM 181

Иван Г. Келемен

ПРИЛОГ ПРОУЧАВАЊУ СТАРИХ ЗАНАТА СА ПОДРУЧЈА БЕОГРАДА (12) 183

Ivan G. Kelemen

CONTRIBUTION TO THE STUDY OF OLD CRAFTS FROM THE BELGRADE AREA (12) ... 192

Ангелина Ж. Банковић

ПРИКАЗ МОНОГРАФИЈЕ *ВОЈИН СИМЕОНОВИЋ: АРХИТЕКТА И ПИЛОТ* 193

Ангелина Ж. Банковић

ПРИКАЗ МОНОГРАФИЈЕ *СРЕДЊА ЕВРОПА И БЕОГРАД:
АРХИТЕКТОНСКИ УТИЦАЈИ 1919–1941.* 197

Владимир Петровић

НЕПОЗНАТИ ИВО АНДРИЋ: ДВЕ НОВЕ КЊИГЕ ЖАНЕТЕ ЂУКИЋ ПЕРИШИЋ 203

Милена Р. Недељковић

ПРИКАЗ КЊИГЕ *ЕМАНЦИПАЦИЈА VS ТРАДИЦИОНАЛИЗАМ:
БЕТА ВУКАНОВИЋ И ПУТ КА МОДЕРНОЈ СЛИЦИ* 209

Марија А. Стошић

ПРИКАЗ ИЗЛОЖБЕ *БОЖИЈИ ЉУДИ* БОЈАНА ВЕЉКОВИЋА 213

Милена Р. Недељковић

СЕЋАЊЕ НА ТАТЈАНУ КОРИЋАНАЦ (1955–2023)
СА КОМПЛЕТНОМ БИБЛИОГРАФИЈОМ 219

УПУТСТВО АУТОРИМА ЗА ПРИПРЕМУ И ПРЕДАЈУ РАДОВА
ЗА ГОДИШЊАК ГРАДА БЕОГРАДА 229

Милена Р. Недељковић
Музеј града Београда
Змај Јовина 1, Београд
milena.r.nedeljkovic@gmail.com

СЕЋАЊЕ НА ТАТЈАНУ КОРИЋАНАЦ (1955–2023) СА КОМПЛЕТНОМ БИБЛИОГРАФИЈОМ



У години када Музеј града Београда обележава јубилеј поводом 120 година од оснивања, напустила нас је драга колегиница Татјана Корићанац. Рођена је 7. априла 1955. године у Београду. Основну и средњу школу завршила је у Суботици, где је била награђена републичком дипломом „Светозар Марковић“. Уписала се на Филолошки факултет у Београду, на Одсек за југословенску и светску књижевност. Радила је као сарадник часописа *Новости 8* и *Нин*. Због изузетне љубави према књизи, опробала се и у библиотекарству, управо на Одсеку за југословенску књижевност. У Музеј града Београда долази 1986, а звање музејског саветника стиче 2008. године. Обављала је послове на месту руководиоца Збирке за књижевност и културу и Збирке за просвету и науку, у оквиру које се налазе и Спомен-музеј Иве Андрића и Музеј Јована Цвијића, којима се посебно посветила. Писала је и о Београђанима попут Бранислава Нушића и Маге Магазиновић, од којих је Музеју града Београда остала богата заоставштина.

Током читавог радног века је упорно и ненаметљиво изучавала Легат Иве Андрића, јединог српског нобеловца, а резултати њених истраживања су публиковани у многим научним радовима. За колегиницу Татјану се слободно може рећи да је била фасцинирана талентом Иве Андрића. Са изложбом *Иво Андрић као писац и/или дипломата* из 2011. године, под покровитељством Скупштине Београда/Секретаријата за културу и Министарства културе и информисања Републике Србије, гостовала је у Горици, Сарајеву, Травнику, Чачку, Сокобањи, Врњачкој Бањи, Будимпешти, Мадриду, Берлину, Риму, Женеви, Атини, Солуну, Франкфурту, Лајпцигу, Лондону, Марсеју, Паризу,

Братислави, Букурешту. У неким од наведених европских градова Андрић је, као представник Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца, а касније и Краљевине Југославије, боравио током дипломатске каријере дуге две деценије. Татјана је била идејни творац и аутор поставке Спомен-собе Иве Андрића у Сокобањи и стручни консултант приликом реновирања његове куће у Херцег Новом. Остварила је сарадњу са многим институцијама културе у Србији и иностранству. Осим стручних радова, објављених управо у *Годишњаку града Београда*, саставила је први Регистар радова у том часопису, у књигама XXI–XXXVIII (1974–1991), а с Мирјаном Филиповић и Рашом Станисављевићем је учествовала у састављању допуњеног Регистра, који је обухватио првих педесет бројева *Годишњака*, у периоду од 1954. до 2004. године.

Татјана Корићанац је провела пет година на руководећој позицији директорке Музеја града Београда, који је неизмерно волела као своју другу кућу. Била је изузетно цењена међу колегама, сјајна научница, критичарка, вешта саговорница, увек професионална и велика подршка младим нараштајима. За собом је оставила резултате многобројних истраживања као подсетник да треба и даље да чувамо баштину, као и легате појединаца који су нашој култури дали изузетан допринос.

Комплетна библиографија Татјане Корићанац, која следи, садржи библиографске јединице у којима се она наводи као ауторка монографија, чланака унутар зборника или серијских публикација, додатног текста или предговора, коауторка изложби, као главна и одговорна уредница и приређивачица публикација, које су поређане хронолошки од најмлађе.

БИБЛИОГРАФИЈА

- 1. FROM the notebooks of Jovan Cvijić** : selected pages and interpretations / [editors Ana Milanović Pešić (editor-in-chief)... [et al.]; translation Dejan Vukelić]. – Belgrade: SASA: Geographical Institute „Jovan Cvijić” SASA, 2019 (Belgrade: Planeta Print). – 199 str.: ilustr., faks.; 24 cm. – (Special issues / Serbian Academy of Science and Arts [and] Geographical Institute „Jovan Cvijić”; No 94)
Na prelim. str.: Из бележница Јована Цвијића. – Slike J. Cvijića. – Tiraž 300. – Str. 11–12: Foreword / Ana Milanović Pešić. – Str. 13–16: Legacy of Jovan Cvijić / **Tatjana Korićanac**. – Str. 17–37: Historical and geographical context of Cvijić’s notebooks / Aleksandra Terzić. – Sadrži faksimile Cvijićeveih beležaka sa komentarima. – Bibliografija: str. 192–199.
ISBN 978-86-7025-792-4 (SASA)
ISBN 978-86-80029-75-7 (GIJC)
91:929 Cvijić J.
91(081)
- 2. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**
Андрићев свет у боји / Татјана Корићанац. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија: стр. 40.
У: Павле Бељански и Иво Андрић: дипломате и дародавци / [аутори изложбе и текстова Гордана Гајић, Татјана Корићанац]. – Нови Сад: Спомен-збирка Павла Бељанског, 2019. – ISBN 978-86-81132-01-2. – Стр. 29–41
821.163.41.09 Andrić I.
- 3. KORICANAC, Tatjana, 1955–2023**
Ivo Andrić’s world in colour / Tatjana Korićanac; [English translation Sava Rakić]. – Napomene i bibliografske reference uz tekst. – Bibliografija: str. 40.
У: Pavle Beljanski and Ivo Andrić: diplomats and donors / [exhibition curators and catalogue authors Gordana Gajić and Tatjana Korićanac. – Novi Sad: The Pavle Beljanski Memorial Collection, 2019. – ISBN 978-86-81132-02-9. – Str. 29–41
- 4. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**
Важнији датуми из живота дипломате и књижевника Иве Андрића / Татјана Корићанац
У: Павле Бељански и Иво Андрић: дипломате и дародавци / [аутори изложбе и текстова Гордана Гајић, Татјана Корићанац]. – Нови Сад: Спомен-збирка Павла Бељанског, 2019. – ISBN 978-86-81132-01-2. – Стр. 44–47
821.163.41:929 Andrić I.
929
821.163.41.09 Andrić I.
- 5. KORICANAC, Tatjana, 1955–2023**
Important dates in the life of a diplomat and writer Ivo Andrić / Tatjana Korićanac; [English translation Sava Rakić]
У: Pavle Beljanski and Ivo Andrić: diplomats and donors / [exhibition curators and catalogue authors Gordana Gajić and Tatjana Korićanac. – Novi Sad: The Pavle Beljanski Memorial Collection, 2019. – ISBN 978-86-81132-02-9. – Str. 44–47
821.163.41:929 Andrić I.
929

6. **ВУКСАНОВИЋ – Мацура, Злата, 1971–**

Мере града: карте и планови из Збирке за архитектуру и урбанизам Музеја града Београда / Злата Вуксановић-Мацура, Ангелина Банковић; [превод резимеа на енглески Дејан Вукелић]. – Београд: Музеј града Београда, 2018 (Београд: Пекограф). – 343 стр.: илустр.; 26 cm

Текст штампан двостубачно. – Тираж 500. – Стр. 7: Предговор / **Татјана Корићанац**. – Скраћенице: стр. [343]. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија: стр. 317–327. – Регистар. – Summary.

ISBN 978-86-6433-017-6

069.51:71(497.11)

711.4(497.11)“18/19”

7. **БОНИФАЦИЈЕ, Браца, 1937–**

Скривене поруке: слике Браце Бонифација из колекције Музеја града Београда / [аутор каталога Марија Стошић; превод на енглески језик Ана Дрњевић] = Hidden Messages: Bratsa Bonifacho's paintings from the collection of the Belgrade City Museum / [author of the catalogue Marija Stošić; English translation Ana Drnjević]. – Београд: Музеј града Београда, 2018 ([Нови Сад: Сајнос]). – 39 стр.: илустр.; 23 cm

Упоредо срп. текст и енгл. превод. – Тираж 300. – Стр. 4: У знак захвалности = In gratitude / **Татјана Корићанац**. – Из биографије: 10. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија: стр. 10.

ISBN 978-86-6433-012-1

069.51:75(497.11)(083.824)

75.071.1:929 Bonifacije B.(083.824)

75.038.2(=163.41)(71)“19/20”(083.824)

8. **ИДЕНТИТЕТИ и медији** : уметност Анастаса Јовановића и његово доба / [аутори Тијана Борић... [и др.]; главни уредник **Татјана Корићанац**; уредници Игор Борозан, Данијела Ванушић; превод на енглески Бранка Вранешевевић; именски регистар Исидора Савић]. – Београд: Музеј града Београда; Нови Сад: Матица српска, 2017 (Земун: Бирограф). – 452 стр.: илустр. у бојама; 30 cm

На спор. насл. стр.: Identities and media: the art of Anastas Jovanović and his era. – Радови на срп. и хрв. језику; део текста упоредо на срп. и енгл. језику. – Остали аутори: Игор Борозан, Саша Брајовић, Данијела Ванушић, Чедомир Васић, Звонко Маковић, Ивана Манце, Јована Миловановић, Јелена Пераћ, Милан Попадић, Радомир Ј. Поповић, Исидора Савић, Златан Стојадиновић, Миланка Тодић, Вељко Џикић. – Податак о ауторима преузет са стр. 5. – Тираж 500. – Стр. 11–12: Уводна реч у част јубилеја / **Татјана Корићанац**. – Реч уредника: стр. 13–15. – Хронологија: стр. 403–409. – Напомене и библиографске референце уз радове. – Резиме на енгл. језику уз сваки рад. – Библиографија: стр. 425–443. – Регистар. – С а д р ж а ј: Уводна реч у част јубилеја / **Татјана Корићанац** (11–12). Реч уредника (13–15). – Идентитети (17–213): Визуелно представљање сопства и аутопортретна делатност Анастаса Јовановића / Игор Борозан (19–37). Односи Анастаса Јовановића са грчком заједницом у Бечу / Златан Стојадиновић (39–51). Анастас Јовановић – ангажовани обреновићевац / Радомир Ј. Поповић (53–67). Анастас Јовановић и визуелна репрезентација династије Обреновић / Игор Борозан (69–89). Политичка институционализација Споменика Србских у светлу обнове српског златног доба / Данијела Ванушић (91–111). Визуелизација мита о богоизабраном народу: Споменици Србски Анастаса Јовановића / Данијела Ванушић (113–139). Портрети Петра II Петровића Његоша Анастаса Јовановића / Саша Брајовић (141–159). Портрети Данила I Петровића Његоша Анастаса Јовановића / Саша Брајовић (161–183). Anastas Jovanović i ban Josip Jelačić / Zvonko Maković (185–199). Anastas Jovanović i Slovník umjetnikah jugoslavenskih Ivana Kukuljevića Sakcinskog / Ivana Mance (201–213). – Медији (215–399): Анастас Јовановић и уметност у доба медијског бума средином 19. века / Игор Борозан (217–273). Цртеж Анастаса Јовановића / Јелена Пераћ (275–293). Милица Стојадиновић Српкиња и

Анастас Јовановић: „Врдничка вила” пред фотографским објективом / Миланка Тодић (295–313). У садејству документарног и режираног: српски дворови династије Обреновић кроз објектив Анастаса Јовановића / Тијана Борић (315–331). Питорексни позитивизам: фотографије Беча Анастаса Јовановића / Исидора Савић, Јована Миловановић (333–361). Споменичко у Споменицима Српским Анастаса Јовановића / Милан Попадић (363–375). Анастас Јовановић – техника и конзервација / Вељко Џикић (377–389). Анастас Јовановић – први српски (више)медијски уметник / Чедомир Васић (391–401). Хронологија (403–409). Списак илустрација (411–423). Библиографија (425–443). Именски регистар (445–450).

ISBN 978-86-6433-014-5

74/77:929 Jovanović A.

929

316.74:74/77(497.11)“18”

9. **КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**

Београдски атлас Јована Цвијића: изложба: Народни музеј Краљево мај/јун 2017. / [аутор каталога и изложбе Татјана Корићанац]. – Краљево: Народни музеј „Краљево”, 2017 ([Врњачка Бања]: Интерклима). – 29 стр.: илустр.; 22 cm

Податак о ауторки преузет из импресума. – Тираж 300.

ISBN 978-86-85179-81-5

91:929 Цвијић Ј.(083.824)

10. **КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**

Београдски атлас Јована Цвијића: изложба: Универзитетска галерија у Крагујевцу, 6. децембар 2016 – 13. јануар 2017. године / [аутор каталога Татјана Корићанац]. – Крагујевац: Универзитет, 2016 (Крагујевац: Kg Digital press). – 29 стр.: илустр.; 22 x 22 cm

Податак о ауторки преузет из импресума. – Тираж 200.

ISBN 978-86-81037-51-5

91:929 Cvijić J.(083.824)

929

11. **СРПСКА академија наука и уметности** : 175 година: 1841–2016 / [аутори текстова и сарадници

Бојана Божић Хреља, Михаило Војводић, Андреј Вујновић, Миро Вуксановић, Жарко Димић, Мирослав Јовановић, Видојко Јовић, Јасмина Ковачевић, **Татјана Корићанац**, Ђорђе С. Костић, Снежана Крстић Букарица, Данка Кужељ, Љубомир Максимовић, Рада Маљковић, Жаклина Марковић, Јасмина Марковић, Миодраг Марковић, Миодраг Матицки, Јелена Межински Миловановић, Мелита Милин, Марина Нинић, Александра Нинковић Ташић, Александар Петровић, Зоран Петровић, Сања Петровић, Милан Просен, Андреа Раичевић, Миле Станић, Сања Степановић Тодоровић, Братислав Стојиљковић, Марија Цветковић, Радоје Чоловић, Милица Чолаковић, Љиљана Чубрић, Симона Чупић; фотографије Владимир Поповић, Драгослав Боро, Иван Марковић, Милан Миловановић, Митар Трнинић; изложбу приређује Галерија Српске академије наука и уметности. – Београд: САНУ, 2016 (Београд: Планета принт). – 181 стр.: илустр.; 24 cm + 1 USB флеш меморија (картица). – (Галерија Српске академије наука и уметности; 138)

Податак о ауторима преузет с прелим. стр. – Тираж 1.000. – Стр. 9–11: Уводна реч / Владимир Костић. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Печат на насл. стр.: Поклон из библиотеке Проф. др Слободан Томић: СИД: Н 001

ISBN 978-86-7025-702-3

001.32(497.11)“1841/2016”(083.824)

001.32-057.951:929“1841/2016”

12. **КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**

Београдски атлас Јована Цвијића: век и по од рођења 1865–2015 / [аутор изложбе] Татјана Корићанац; [фотографије Владимир Поповић, Небојша Борић]. – Београд: САНУ: Музеј града Београда, 2015 (Београд: Службени гласник). – III стр.: илустр.; 24 cm. – (Галерија Српске академије наука и уметности; 135)

Тираж 750. – Напомене уз текст. – Библиографија: стр. 94–99. – Каталог илустрација: стр. 101–111.

ISBN 978-86-7025-670-5 (SANU);

91:929 Cvijić J.(083.824)

929

13. **KORIĆANAC, Tatjana, 1955–2023**

The Belgrade Atlas of Jovan Cvijić: century and a half since the birth: 1865–2015 / Tatjana Korićanac; [photograph Vladimir Popović, Nebojša Borić; translator Dejan Vukelić]. – Beograd: SANU: Beograd City Museum, 2015 (Belgrade: Službeni glasnik). – III str.: ilustr.; 24 cm. – (Gallery of the Serbian academy of science and arts; 135)

Prevod dela: Београдски атлас Јована Цвијића. – Тираж 250. – Напомене уз текст. – Библиографија: стр. 94–99. – Catalogue of Illustrations: стр. 101–109.

ISBN 978-86-7025-671-2 (SANU)

91:929 Cvijić J.(083.824)

929

14. **HAVLICE, Ivan, 1961–**

Albrecht Dürer i njegovi savremenici; Trijumfalna povorka cara Maksimilijana I / Ivan Havlice; [prevod na engleski Ljubica Gavanski]. – 1st ed. – Beograd: Muzej grada Beograda, 2015 (Beograd: DMD). – 100 str.: reprodukcije; 22 k 20 cm

Na vrhu nasl. str.: Istočnoslovački muzej u Košicama. – Тираж 500. – Ул. 7: Renesansa u Beogradu / **Tatjana Korićanac**. – Str. 8–9: Istočnoslovački muzej danas / Robert Pollak. – Registar autora: стр. 87–93. – Vodeni žigovi na grafičkim listovima: стр. 95. – Bibliografija: стр. 97–99.

ISBN 978-86-6433-003-9

069.51:76(437.6)(083.824)

75.071.1:929 Direr A.(083.824)

76(430)"14/15"(083.824)

15. **HAVLICE, Ivan, 1961–**

Albrecht Dürer and His Contemporaries; Triumphal Procession of Emperor Maximilian I / Ivan Havlice; [English translation Ljubica Gavanski]. – 1st ed. – Belgrade: Belgrade City Museum, 2015 (Belgrade: DMD). – 100 str.: reprodukcije; 22 x 20 cm

Prevedeno prema: Албрехт Дирер и његови савременици / Иван Хавлице; nasl. izvornika: Кр. Albrecht Dürer i jemu współczesni / Ivan Havlice. – Na vrhu nasl. str.: East Slovak Museum in Košice. – Тираж 500. – Str. 7: Renaissance in Belgrade / **Tatjana Korićanac**. – Str. 8–9: East Slovak Museum Today / Robert Pollák. – Register of Authors: стр. 87–93. – Watermarks On The Graphic Sheets: стр. 95. – Bibliografija: стр. 97–99.

ISBN 978-86-6433-003-9

069.51:76(437.6)(083.824)

75.071.1:929 Дирер А.(083.824)

76(430)"14/15"(083.824)

16. **АНДРИЋ, Иво, 1892–1975**

Писма Иве Андрића Вељку Петровићу / приредила **Татјана Корићанац**. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Summary: Ivo Andrić's letters to Veljko Petrović: стр. 64.

У: Свеске Задужбине Иве Андрића. – ISSN 0352-0862. – Год. 31, св. 29 (2012), стр. 37–64

821.163.41-6

821.163.41:929 Andrić I.

17. **МИЋАНОВИЋ Миљковић, Желька, 1981–**

Желька Мићановић Миљковић: мој прозор у књигу = Željka Mićanović Miljković: the book outside my window: 10.12.2011 – 15.01.2012. – Београд: Музеј града Београда, 2011 (Београд: Хелета). – [24] стр.: илустр. у боји; 15 cm

Кор. насл. – Упоредо срп. текст и енгл. превод. – Тираж 300. – Стр. [2]: [Предговор] / **Татјана Корићанац**.

ISBN 978-86-80619-74-3

73/76.071.1:929 Мићановић Миљковић Ж.(083.824)

73/76(497.11)"20"(083.824)

18. **MIĆANOVIĆ Miljković, Željka, 1981–**

Andrić – Fogacaro Knjige od knjiga = Fogazzaro – Andrić Libri dai libri: međunarodna izložba knjiga umetnika = mostra u+internazionale di libri d'artista: Spomen-muzej Ive Andrića, Beograd, Italijanski institut za kulturu – Palazzo Italia, Beograd, 11 – 30. maj 2011. = Museo-Memoriale Ivo Andrić, Belgrado, Instituto Italiano di Culture – Palazzo Italia, Belgrado, 11 – 30 maggio 2011 / Željka Mićanović Miljković, **Tatjana Korićanac**. – Beograd: Muzej grada Beograda: Italijanski institut za kulturu, 2011. – [40] str.: ilustr.; 21 x 21 cm

73/76:094/096(083.824)

73/76(083.824)

19. **КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023**

Апартман 144: Иво Андрић: водич / [аутор текста Татјана Корићанац; фотографије Владимир Поповић]. – 1. изд. – Београд: Управа за извршење кривичних санкција: Музеј града Београда, 2011 (Београд: Авангарда). – 34 стр.: илустр.; 14 x 21 cm*

Податак о ауторки преузет из колофона. – На насл. стр. место издавања: Сокобања. – Тираж 500.

ISBN 978-86-88537-02-5 (УИКС)

821.163.41:929 Andrić I.

929

069.02(497.11 Sokobanja):929 Andrić I.

20. **KORIĆANAC, Tatjana, 1955–2023**

Memorial Museum of Ivo Andrić / [author of the text Tatjana Korićanac; photographs Vladimir Popović; translation into English Milica Ševkušić]. – Belgrade: Belgrade City Museum, 2010 (Belgrade: Vizartis). – 120 str.: ilustr.; 23 cm

Na presavijenom delu kor. lista plan muzeja. – Nasl. izvornika: Спомен-музеј Иве Андрића / Татјана Корићанац. – Podatak o autorki preuzet iz kolofona. – Slike I. Andrića. – Tiraž 500. – Nobel Prize Laureates (1901–2009): str. 112–116. – Ivo Andrić Award Laureates (1976–2008): str. 117–118. – Napomene i bibliografske reference uz tekst.

ISBN 978-86-80619-63-7

069.02:929(497.11)(036)

821.163.41:929 Андрић И.

21. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Спомен-музеј Иве Андрића / [аутор текста Татјана Корићанац; фотографија Владимир Поповић; цртежи Бодин Јовановић, Александар Станојловић]. – 1. изд. – Београд: Музеј града Београда, 2008 (Београд: Визартис). – 118 стр.: илустр.; 23 cm

Податак о ауторки преузет из колофона. – Сlike И. Андрића. – Тираж 800. – Добитници Нобелове награде 1901–2007: стр. 112–116. – Добитници Андрићеве награде 1976–2006: стр. 117.

ISBN 978-86-80619-44-6

069.02:929(497.11)(036)

821.163.41:929 Андрић И.

22. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Дворска библиотека деспота Стефана Лазаревића / Татјана Корићанац; фотографије Владимир Поповић, Раша Станисављевић. – Београд: Музеј града Београда, 2006 (Београд: Визартис). – 118 стр.: илустр.; 25 cm

Тираж 600. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија: стр. 103–107. – Резюме: Дворцова библиотека деспота Стефана Лазаревића; Summary: Despot Stefan Lazarevic's Court Library. – На насл. стр.: „Радовану Поповићу, великом пријатељу музеја и српских писаца Тања Корићанац, 18. X 2006. Београд”: НБУ: З 02

ISBN 86-80619-23-X

ISBN 978-86-80619-23-1

027.1 Стефан Лазаревић

091(497.11)“14”

930.85(497.11)“14”

930.85:74/77(497.11)“18”

73/76

74/77.03(497.11)“18”

23. КОРИЋАНАЦ, Татјана 1955–2023

Прилог истраживању породице Илић из Културно–историјске збирке Музеја града Београда / Татјана Корићанац. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Summary: Contribution to the Study of the Ilic Family From Cultural History Collection of the Belgrade City Museum: стр. 111.

У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. LIII (2006), стр. 93–111.

929.52ИЛИЋ

069.51:930.85(497.11)

24. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Историјски и утварни ликови Београда: Београд у романима Борислава Пекића Златно руно и Ходочашће Арсенија Његована / Татјана Корићанац; [фотографије Владимир Поповић]. – Београд: Музеј града Београда, 2004 (Београд: Публикум). – 75 стр.: фотогр.; 21 cm

Тираж 600. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија: стр. 73–75.

ISBN 86-80619-28-0

821.163.41.09-31 Пекић Б.

25. ФИЛИПОВИЋ Мирјана 1976 – , КОРИЋАНАЦ Татјана 1955–2023, СТАНИСАВЉЕВИЋ Раша 1952 –
Регистар Годишњака града Београда књиге I–L /Мирјана Филиповић, **Корићанац Татјана**, Станисављевић Раша.

У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. LI (2004), стр. 353–409.

014.3 ГОДИШЊАК ГРАДА БЕОГРАДА

26. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Иво Андрић: о причи и причању: поводом 40 година од доделе Нобелове награде / Татјана Корићанац. – Београд: Музеј града Београда: Народна библиотека Србије: Задужбина Иве Андрића, 2001 (Београд: Народна библиотека Србије). – 31 стр.: илустр.; 24 cm

Тираж 300.

821.163.41:929 Andrić I.(083.824)
929

27. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Марија Мага Магазиновић / Татјана Корићанац; [превод на енглески језик Марија Јовановић, превод на француски језик Олга Николић; фотографије Небојша Борић]. – [1. изд.]. – Београд: Музеј града Београда, 2000 ([Београд]: Чигоја штампа). – 94 стр., XXXII стр. с таблама; 24 cm. – (Серија Збирке и легати / Музеј града Београда; каталог 26)

Тираж 400. – Библиографија: стр. 46–47. – Summary; Résumé.

ISBN 86-80619-16-7

792.8.071:929 Magazinović, M.
012 Magazinović, M.

28. КОРИЋАНАЦ, Татјана 1955–2023

Дневник Милице Бабић / Татјана Корићанац. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Summary: The diary of Milica Babić – Andrić: стр. 217.

У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. XLV–XLVI (1998–1999), стр. 195–217.

821.163.41-94

821.163.41:929 Andrić I.

29. КОРИЋАНАЦ, Татјана 1955–2023

Још једном о додели Нобелове награде Иви Андрићу (на основу материјала из Легата Иве Андрића) / Татјана Корићанац. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Summary: An additional essay concerning Nobel Prize awarded to Ivo Andrić (based on the material and The Legacy of Ivo Andrić): стр. 283.

У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. XLIV (1997), стр. 273 – 283

069.02:929(497.11)(036)

30. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Иво Андрић: књиге са посветом / Татјана Корићанац, Жанета Ђукић Перишић. – 1. изд. – Београд: Музеј града Београда: Задужбина Иве Андрића, 1996 (Београд: Чигоја штампа). – 50 стр., [11] стр. с таблама факс.; 24 cm. – (Каталог изложбе / Музеј града Београда; 47) (Каталог изложбе / Задужбина Иве Андрића у Београду; 1)

Текст ћир. и лат. – Тираж 500.

ISBN 86-80619-13-2

027.1 Andrić I.:099.3(083.824)

31. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Београдско женско друштво: 1875–1941 / [аутори изложбе] Татјана Корићанац, Љиљана Танеска. – 1. изд. – Београд: Музеј града Београда: Педагошки музеј, 1995 (Београд: Чигоја штампа). – 87 стр., [16] стр. с таблама (фотогр.): илустр.; 24 cm. – (Каталог изложбе / Музеј града Београда; 44) (Каталог изложбе / Педагошки музеј)

Тираж 800. – Библиографија: стр. 49–52.

ISBN 86-80619-08-6

061.235-055.2(497.11 Beograd)"1875/1941"

32. КОРИЋАНАЦ, Татјана 1955–202

Регистар Годишњака града Београда књига XXI–XXXVIII (1974 – 1991) / Татјана Корићанац.
У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. XXXIX (1992), стр. 221–238.
05(01)

33. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Јован Цвијић: живот и дело: (1865–1990) / Татјана Корићанац. – [1. изд.]. – Београд: Музеј града Београда, 1990 (Београд: Култура). – 25 стр., [12] стр. с таблама: илустр.; 24 см.
Тираж 500. – Јован Цвијић – са вие ет сон оеувре: (1965–1990): (Ресумé)
91(497.11):929(064)(085)

34. КОРИЋАНАЦ, Татјана 1955–2023

Јован Цвијић и Драгутин Инкиостри Медењак (Прилог обележавању 125 година од рођења Јована Цвијића) / Татјана Корићанац. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Summary: Jovan Cvijić and Dragutin Inkiostri Medenjак a contribution to recollecting the 125th anniversary of the birth of Jovan Cvijić. 233–234.
У: Годишњак града Београда.– ISSN 0436-1105. књ. XXXVI (1989), стр. 227 – 234
929:91

35. КОРИЋАНАЦ, Татјана, 1955–2023

Спорт у културној историји Београда: 1880–1940 / Татјана Корићанац; [фотографије Душанка Миљковић]. – [1. изд.]. – Београд: Музеј града Београда, 1988. – 24 стр., [18] стр. табли: илустр.; 24 см. – (Музеј града Београда: Каталог изложбе; 35)
930.85:796(497.111)"1880/1940"(064)(085)

РЕЦЕНЗЕНТИ

Горан Антонић, Ангелина Банковић, Игор Борозан, Јасна Вуковић, Харис Дајч, Вук Даутовић, Александар Кадијевић, Петар В. Крестић, Славиша Перић, Радомир Ј. Поповић, Тадија Стефановић, Исидора Точанац Радовић, Александар Фотић, Јасмина Чубрило

Адреса редакције:

Музеј града Београда

11000 Београд, Змај Јовина 1

<http://www.mgb.org.rs>

Тел/факс: 011/3283-504

Годишњак града Београда LXIX–LXX штампан је финансијским средствима Секретаријата за културу Града Београда

Тираж

300

Штампарија

SDPS d. o. o, Београд

REVIEWERS

Goran Antonić, Angelina Banković, Igor Borozan, Jasmina Čubrilo, Haris Dajč, Vuk Dautović, Aleksandar Fotić, Aleksandar Kadijević, Petar V. Krestić, Slaviša Perić, Radomir J. Popović, Tadija Stefanović, Isidora Točanac Radović, Jasna Vuković

Editorial office address:

Belgrade City Museum

11000 Belgrade, Zmaj Jovina 1

<http://www.mgb.org.rs>

Phone/fax: 011/3283-504

The LXIX–LXX *Annual of the City of Belgrade* was printed with the financial resources of the Secretariat for Culture of the City of Belgrade

Copies

300

Print

SDPS d. o. o, Belgrade

CIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

94(497.11)

ГОДИШЊАК града Београда = Annual of the City of Belgrade / уредник Милош Спасић. – 1958, књ. 5- . – Београд :
Музеј града Београда, 1958- (Београд : SDPS). - 25 cm

Годишње. – Је наставак: Годишњак Музеја града Београда = ISSN 1451-284X. – Друго издање на другом медијуму:

Годишњак града Београда

(Online) = ISSN 2335-0873

ISSN 0436-1105 = Годишњак града Београда

COBISS.SR-ID 5656322